



# Spanish Amateur Cup

21 & 22 JULIO

WESTERN  
CLASSIC  
HUNTER  
TRAIL  
SPEED  
DRESSAGE  
ENDURANCE

BY MELANIE WAIDLER



## SHOW AMATEUR & SPORT ECAHO HIPÓDROMO DE ANTELA



ALJASSIMYA FARM



[WWW.VTEVENTOS.COM](http://WWW.VTEVENTOS.COM)

## II SPANISH AMATEUR CUP - AJF AMATEUR CHALLENGE

- **Lugar de Celebración:** HIPÓDROMO DE ANTELA
- **Fechas:** 21 y 22 de JULIO
- **Judges / Jueces:**

Mrs. Nelly Philippot (BEL)

Mr. José Ramón Irigoyen Zuloaga (SPA)

Mr. Marc Somerhausen (BEL)

- **Judge Sports / Juez de deporte:**

Mrs. Marc Somerhausen (BEL)

- **D.C. / Comité Disciplinario:**

Mr. Santiago Bermejo(SPA)

- **Ringmaster / Jefe de Pista:**

Mr. Victor Reboredo Iglesias (SPA)

La organización no se hace responsable de los accidentes, que causen daño a las personas, caballos y o materiales que se ocasionen durante el transcurso del evento.

### **Horario:**

- **Sábado 21 de Julio.**

11:30- 13:30 Doma Clásica

16:00- 20:00 Trail montado y Trail a mano

Classic, Hunter y Western Pleasure

20:00 Speed (Contrarreloj 400m)

- **Domingo 22 de Julio.**

9:00 - 11:30 Raid 40km y 20km

10:00 - 13:30

Potras de 1 a 3 años (Categorías: Novato, Amateur y Amateur con experiencia)

Potros de 1 a 3 años (Categorías: Novato, Amateur y Amateur con experiencia)

Castrados (Categorías: Novato, Amateur y Amateur con experiencia)

15:30- 18:30

Yeguas de 4 o más años (Categorías: Novato, Amateur y Amateur con experiencia)

Sementales de 4 o más años (Categorías: Novato, Amateur y Amateur con experiencia)

19:00- 20:00

Campeonatos. Best in Show. Best in Show Novato Best in Show Amateur y Best in Show Amateur con experiencia

- **RECEPCION DE EJEMPLARES:**

Se ruega a los participantes que se presenten con los ejemplares con el suficiente tiempo de antelación para realizar la inspección veterinaria, para ello deben presentar:

- Pasaporte del ejemplar original.

- Vacunas reflejadas en el pasaporte. No se admitirá ni certificado de vacunación ni cartilla sanitaria.

- Los caballos deberán estar vacunados contra la Influenza Equina, un mínimo de 15 días y un máximo de 6 meses antes del concurso.

- Certificado de desinfección del vehículo.

No se admitirá a ningún caballo que no aporte la documentación completa o que presente algún síntoma de enfermedad infectocontagiosa.

- **INSCRIPCIONES:**

Las inscripciones se enviarán antes del 15 de Abril a través del formulario electrónico <http://www.valdemundeteam.com/vteventos/inscripcionesgaliocio/>

Para cualquier otra aclaración en el teléfonos: 627704491 , 606400725

**Tarifas Concurso Amateur + Sport ECAHO:**

No socios: Show:30€ Show, menores de 18 años:15€ Sport: 15€ Pack

SS(Show+Sport):35€

Socios de AGCCA: Show:20€, Show menores de 18 años:10€ Sport: 10€, Pack

SS(Show+Sport):25€

BOX: 15€/dia (cama de paja, sin heno)

Número de cuenta: ES90 2100 6255 3001 0008 8467.

No se admitirá ninguna inscripción que no haya sido pagada previamente.

# AJF European Amateur Show

## Rules & Regulations for 2018

### Introduction:

The main reason for these R&R are to unify the method of judging, conduct and scoring system in Amateur Shows in Europe. These R&R shall benefit organizers, judges, exhibitors and spectators, as well as the horses themselves. Compared to most Halter Classes within Arabian Horse Shows, there will be more emphasize on the technical presentation of the handler and the relationship between handler and horse. These additional topics will also be taken into the account for the total scores of the combination.

After the 2017 show season, a general review of the R&R has been made, based on the feedback and experiences of participants, judges and organizers.

### Conditions of Entry for the Horses:

- Open to Arabian Purebred Horses registered in any WAHO recognized studbook by the closing date of entries.
- Open to Anglo-Arabs and Arabian Part bred Horses, registered in any official studbook. A minimum of 25% of Arabian Blood needs to be proven by the certificate of registration.
- No foal classes shall be organized.

### Entry Restrictions for Horses:

Entry restrictions only apply to ECAHO-qualifying classes. Liberty, Costume Classes, Junior Handler, etc... are non-qualifying classes for the moment.

Participation in the **Novice Classes** is not permitted if the **horse**:

- Levels referred below are according to the Pyramid of ECAHO affiliated shows, as per Blue Book 2018.
- Has been awarded as a Classwinner, Gold, Silver or Bronze Title in, at least, an **ECAHO National C-show**, or higher level, on or before the date of the closure of the entries of the actual show, and in 2016, 2017 or 2018, unless the horse has passed from a junior to a senior category.
- Has been awarded a Gold, Silver or Bronze Title in, at least, an **ECAHO Int. B-show** or equivalent (1) level **ever**.
- If the horse has passed from Novice to Amateur/Experience Amateur as defined in the ranking system below. See "Level determination".
- Horses that have been **shown by a professional handler in the current year**, on or before the day of the show.

Participation in the **Amateur Classes** is not permitted if the horse:

- Has been awarded as a Classwinner, Gold, Silver or Bronze Title in, at least, an ECAHO **International B-show**, or higher level, on or before the date of the closure of the entries of the actual show, and in **2016, 2017 or 2018**, unless the horse has passed from a junior to a senior category.
- Has been awarded a Gold, Silver or Bronze Title in, at least, an **ECAHO A or Title-show**, or equivalent (1) **ever**.
- If the horse has passed from Amateur to Experienced Amateur as defined in the ranking system below. See "Level determination".
- Horses not eligible to participate in Novice or Amateur Classes can be shown in the **Experienced Amateur Classes**, except those that have been awarded as a Classwinner, Gold, Silver or Bronze Title in a Int. A-Show or Title show in 2016, 2017 or 2018, unless the horse has passed from a junior to a senior category.  
In case these horses have gathered such victories prior to 2016, they can participate in Experience Amateur Classes.

**Entry Restrictions for Handlers:**

- **Novice classes** are open for Novice handlers. Novice means in this case non-professional inexperienced handlers who have **never achieved a victory** in a class at an ECAHO C-National show or higher.
- Owners having an ECAHO handlers-permit and who only have shown their own horses can participate in **Amateur classes**.
- **Amateur handlers** are non-professional handlers with some show experience, which have not shown horses against payment for a third party. Non-professional handlers which have won titles in an ECAHO C-National or C-Int. show shall be considered **Amateur handlers**.
- **Amateur Classes** are open to all non-professional handlers who passed from Novice to Amateur as defined in the ranking system below. See "Level determination".
- Non-professional handlers obtaining a Classwinner or Medal, in Shows above C-International level are considered experienced and excluded from participation in Amateur classes.
- **The Experienced Amateur Class** is open for novice/amateur handlers to show. Novice/amateur handlers who have gained qualifying points as defined in the ranking system below will have to move up to experienced amateur-level. See "Level determination".
- No handler shall have been paid in any way for showing, training or producing any horse for a third party.

*This covers only persons which are paid for training and preparing horses. ( If a person on the farm is paid mainly for cleaning the stable and teaches the horse the show-stand in his free*

*time, then he is considered amateur handler. - "Producing" does not mean "breeding" in this sentence. "Producing" means something like "keeping, taking care of, training etc. It means people who take money for stabling and training horses for shows, competitions etc. Breeding (and selling the foals time to time) is not meant by this point. If the breeder breeds on his mare just to sell the foal, it would be described as "breeding and selling" but not producing.*

Handlers keep their qualification level and their points will qualify for the following show seasons.

### **Method of Judging:**

**Halter Classes** will be judged using a scoring system by 100 , full points only, in the following criteria:

1. Type
2. Head & Neck
3. Body& Topline
4. Legs
5. Movements
6. Harmony between handler and horse\*
7. Presentation\*\*

The total amount of points will be announced @700 and will NOT be recalculated to points @ 100

\* Harmony or horsemanship shows the relation/communication between handler and horse

\*\* Technical part with harmonious standup, straight walk and correct trot without interruption, etc.

In Novice and Amateur classes, horses will enter the arena in walk during the group judgement. For the individual judgement, horses will enter the arena in walk, walking to the judges, standup, walk in straight line away from the judges and in a straight line back to the judges. The handler will trot the horse around the arena at the sign of the ringmaster.

### **Procedure for Best in Show:**

For the "Best in Show" competition, in all levels, handlers shall trot their horses in individual, trot one round and leave the arena until all handlers have finished the trot. Thereafter they enter the arena in walk and line-up their horses in front of the judges and according to the RM's instructions.

### **Rules for ties in Classes & Championships:**

In the event of a tie in the ranking of horses in a **Halter Class or Best in Show**, the higher ranking will go to the combination with the highest points for harmony. If there is still a tie , the higher place will be given to the horse with the highest points for type.

Failing a decision on either these, the preference of the "Call judge" ( appointed by ballot ) will be the tie-breaker.

The title of "Best Novice" will be selected amongst the Class winners of each Novice Class.  
The title of "Best Amateur" will be selected amongst the Class winners of each Amateur Class.  
The title of "Best Experienced Amateur" will be selected amongst the Class winners of each Experienced Amateur Class.

Points will be given to the nominated horses as follows:

- A horse nominated by a judge for Best in Show will receive 4 points
- A horse nominated by a judge for 1<sup>st</sup> runner up will receive 2 points
- A horse nominated by a judge for 2<sup>nd</sup> runner up will receive 1 point

In the case of a tie, the Rules for Ties in championships will be followed.  
The judges will not discuss the horses.

In case of a handler qualifying with multiple horses for the Best in Show Title, the handler will have to choose one horse to show. His or her other horses, that made it to the BIS competition, will have to be shown by another handler from the same level or lower level. In case of "not shown in BIS" the handler loses his points gathered for this combination in the classes. Failing to find a suitable handler, it is compulsory to contact the DC, OC and the representative of AJF to find a solution, in order not to lose the awarded points. Only this procedure will assure the handler or the horse will not lose points due to disqualification.

#### **Level determination**

The level of the handler will be determined by the AJF Amateur Challenge Committee before the start of the show season. In case a handler joins in later in the season, his/her level will be determined before the first participation.

Handlers need to register through <http://www.aljassimya-amateur-challenge.eu>

A "Tool" will be available on this website to determine one's individual level. In case of doubt, a handler shall submit his "handlers' experience and results" to the Committee, in order for them to determine the level. In case of discussion, final decision will be made by this board.

Points are given according to the ranking of the individual class and are gathered by both the horse AND the handler, but not necessarily as a combination. For example: Novice handlers showing multiple horses can move up to Amateur level, while their horses stay in novice level.

Points for horses and handlers will be rewarded according to the graphic below:

1 <sup>st</sup> place:	20 points
2 <sup>nd</sup> place:	15 points
3 <sup>rd</sup> place:	10 points
4 <sup>th</sup> place:	8 points
5 <sup>th</sup> place:	6 points
6 <sup>th</sup> place:	4 points
7 <sup>th</sup> place:	3 points
8 <sup>th</sup> place:	2 points
9 <sup>th</sup> place and lower:	1 point

Additional 5 points will be awarded for the combination "Best in Show Novice".

Additional 5 points will be awarded for the combination "Best in Show Amateur".

At the end of the show season, the total amount of points earned by the handler will determine the level of the next show season.



Handlers who have gained 80 points or more will move up one level.

Handlers who have gained 160 points or more will move up to Experienced Amateur Level.

Horses that haven't been shown in Amateur Shows for two executive years can drop one level, although they still need to apply to all rules for their level determination.

Handlers that did not show horses in Amateur Shows for two executive years are allowed to drop one level. Not compulsory.

Handlers that won any class in their career in Amateur or Experienced Level can never go back to Novice level. Unless otherwise instructed in writing by the AJF Committee.

In case of discussions on the level of the horses/handlers: the valuta date of the payment confirmation ( date of transfer of entry fee on the account of the organizing committee ) after entry registration for the show is determent for the level of that show season.

All Show Organizers will forward the results, including the names of the handlers as well as the information on the horse, to the AJF Challenge vzw, within 1 week after the closing of the show, who publishes an up-to-date record of the horses/handlers in each level.

### **General Rules of the Shows:**

#### **Officials and rules**

1.The entry form, together with the show schedule is a contract between the show organizer and the person who signs the entry form. That person will be held responsible for the horse in case any sanctions are imposed.

By participating at a show, show organizers, judges, exhibitors, owners and handlers agree that they

will unconditionally submit themselves and the persons assisting and accompanying them to the

"Rules for Conduct of Shows" and, as regards veterinary matters and drug misuse, to the relevant

ECAHO Veterinary Regulations and ECAHO Rules for Medication Control. The accompanying persons include e.g. trainers or persons representing the show organizer as well as assistants of any

of those persons. They will accept the jurisdiction of the Disciplinary Committee (DC), the Standing

Disciplinary Committee (SDC) and the ECAHO Appeals Committee (EAC).

The registered owner or current lessee of the horse will be primarily regarded as the person responsible and liable for the horse with regard to the jurisdiction of ECAHO.

These Rules will be interpreted when necessary under the provisions of the laws of Switzerland.

Show organizers are not permitted to introduce rules which are in conflict with the EAHSC "Rules for Conduct of Shows".

2. Horses must be accompanied at the show by a horse passport containing all vaccination records.

Those horses coming from a country that does not issue a passport, must be accompanied by an

official Registration document which includes a graphic description and all vaccination records. If,

when a horse attends a show, it's passport is at the Registry for any reason, then a letter from the registrar attesting to this must be provided along with a photo-copy of the passport, including the description and the vaccination records.

Exhibitors will declare on the entry form any actual or apparent conflict of interest with any of the

judges invited for the show. Any exhibitor not declaring an existing conflict of interest will lose all entry fees and will be prevented from showing the horse.

Organizers will not accept any entries for which any actual or apparent conflict of interest with one of the appointed judges has been indicated, unless a reserve judge is available.

An actual or apparent conflict of interest may occur if a horse is judged that:

- is being trained or handled by a member of the judge's family
- has been bought or sold by the judge either as owner or agent,
- is owned in whole or part by the judge or by a member of the judge's family, or business partner in an Arab horse business venture,
- has been leased by the judge, at any time
  
- has been bred by the judge or is the property of a breeding organization in which the judge is or was an employee,
- has been regularly trained, examined or treated by the judge in a professional capacity,
- is the subject of an on-going negotiation to buy or lease, or a provisional purchase condition to which the judge is a party.

In case of doubt, the DC's decision will prevail.

Any judge may decline to judge any horse if they consider themselves to have a conflict of interests concerning that horse.

**In the show ring, all communication between judges and handlers prior to the presentation of prizes will be through the ring master.**

Handlers will be neatly dressed. They may wear any costume normally worn in their country of origin.

Handlers will not wear clothes carrying any form of advertising which discloses the connection of the horse they are handling.

- The judge(s) may request that the ringmaster order unruly horses to be withdrawn.
- The judge(s) may request that the ringmaster ask a handler to open a horse's mouth or pick up its feet for inspection.
- Exhibits are to be judged standing, walking and trotting. Handlers who do not comply with the ring master's instructions regarding the above may be given a Yellow/Red card by the ring master.
- Horses will appear in the collecting ring no less than 10 minutes before the start of the class.
- Exhibits that appear late (missing the walk around the ring) will be excluded from the class.
- Stallions and colts aged three years and over may be shown wearing bridles and bits that are both

secure and comfortable for the horse. All bridles without bits are equally to be both secure and comfortable for the horse. Any horse that is not under control will be removed from the show ring and disqualified.

### **Soundness**

Exhibits that appear to be lame may be assessed and placed by the judges. Judges may exclude any horse so lame that assessment will inflict pain.

### **Disguising of Exhibits**

No alteration of the basic color of the skin, coat or hooves is permitted. Hoof paints, colorless varnishes, coat dyes, glitter spray and cosmetic operations including skin grafts are forbidden. Colorless hoof oils, Vaseline or oil and white chalk used on white legs will be accepted.

Artificial

methods of dilating the eyes or affecting the natural action of the horse or otherwise influencing its action or behavior by oxygenating the bloodstream or by the use of weights or artificially weighted

shoes, or by electrical or chemical treatment of any kind at any time before or during exhibition are forbidden.

Burns, cuts or other marks on the body of any exhibit in such places or positions as to indicate that

prohibited methods have been used will be regarded as full and adequate grounds for exclusion of any exhibit from competition, at the discretion of the DC with veterinary advice.

a) In halter classes horses may be fully or partly body-clipped, subject to eyelashes being left uncut,

hair inside the ears left unshaved and tactile hair left intact around the nose, muzzle and the eyes.

Horses not fulfilling these criteria will not be allowed to participate. "Balding" is not encouraged.

b) No equipment intended to alter the natural appearance of the horse is permitted in the stables, including neck sweats, neck collars, tail racks, hobbles or weights. Anyone using such equipment on the showground may be suspended by the DC for the period of the show.

### **Cruelty**

Excessive whipping or shanking, excessive stimulation by noise, excessive circling of the horse, intimidation, use of electric shock devices and infliction of pain by any means are forbidden in all parts of the showground or stable areas, at all times. The above actions will be sanctioned.

### **Judges**

All Halter Classes shall be judged by 3 Judges. Minimum one judge shall be of the Nationalist of any Arabian Horse Organization from an ECAHO member. At least one Foreign Judge shall be part of the judging team. Their shall be min. one Judge of ECAHO B or A-list. Non-ECAHO Judges can apply for a temporary permit.

Judges that do the Halter Classes can also officiate at the Ridden Competitions at the same show. Ridden Competition or Trail Classes shall be judged by at least one registered Judge.

### **Disciplinary Committee**

A minimum of one member is required, to be chosen from the EAHSC lists of members of the Disciplinary Committee and being able to speak the local language. If there are more than two DCs, the majority should be from the EAHSC list of DCs. Amateur classes are not qualifiers for Title or A Shows.

### **Pleasure Classes**

Novice Pleasure Classes are open for horses and riders who never rode in an Advanced (A) or Master (M) level in ECAHO-recognized competition.

Advanced Pleasure Classes are open to all riders and horses, no matter the level, but they are not part of the AJF Challenge.

Classic Pleasure and Western Pleasure can be joined together in case of less than 3 participants per class. In this case separate rankings will be respected for each discipline.

Different levels can be joined together in case of less than 3 participants per level. In this case separate rankings will be respected for each level.

Arabian Part Bred and Anglo Arabian horses can participate in these classes in a separate ranking. ECAHO does not include these horses in the "High Point Horse System".

### **In hand/ridden Trail Classes**

In-Hand and Ridden trail classes have to be organized.

The organizer will communicate at least 10 days before the Event, the patterns to all participants of these classes. All means of communication shall be used to announce the patterns.

### **Addendum :**

Pleasure Classes organized according to the ECAHO Green Book 2017, **can be**(2) included in the ECAHO "High Point Horse System". If so, the invitation with preliminary timetable , entry conditions and the list of minimum 2 Judges need to be approved by ECAHO Sport Commission. Use the official affiliation form for this.

Pleasure and trail classes follow the ECAHO Green book:

[https://www.ecaho.org/uploads/94cc5de2e2c5caba065e3fe5b843d674\\_green\\_book\\_2017\\_full.pdf](https://www.ecaho.org/uploads/94cc5de2e2c5caba065e3fe5b843d674_green_book_2017_full.pdf)

Extra info **for novice classes** in this sport disciplines:

In all classes, for safety reasons, a novice rider is allowed to wear a ( FEI approved ) helmet instead of a western hat.

Organizers have to inform themselves about the applicable rules within their National Equestrian Federation. Some countries have additional rules about vaccinations, helmets, etc... Organizers have to inform their participants clearly, especially if coming from abroad, before they register any competitor.

- 1) Western pleasure (Ecaho, EAHSpSC affiliated ): we follow the green book, only 1 exception: Horses no matter their age can be ridden with a snaffle bit on 2 hands.
- 2) Classic pleasures (Ecaho, EAHSpSC affiliated ): no exceptions to the official rules
- 3) Hunter pleasure (Ecaho, EAHSpSC affiliated ): riders are advised ( for their own benefit ) to use a hunter saddle, but a classical dressage saddle will be allowed. Note : in higher levels this will NOT be accepted
- 4) Trail ridden (Ecaho, EAHSpSC affiliated ): preferably a full western outfit and tack will be used, including hat or helmet. Horses no matter their age can be ridden with a snaffle bit on 2 hands. Full English outfit and matching tack will be accepted. NO Whips allowed !!!
- 5) Trail in hand:: COSTUME: preferably a full western outfit and tack will be used, including hat or helmet ( no saddle, no bit ), with a Leather show halter. Chain allowed, No whips allowed . The handler can also decide to wear a full English riding outfit including boots and cap, or a normal in hand show outfit . In this case horses can be presented in a clean leather stable halter or in a Arabian Show halter, preferably with a leather lead . Chain allowed, No bit and/or whips allowed. Note: Touching the horse is NOT allowed, not even to reward the horse, until you have left the ring !!!!

(1): Referring to AHO, EAHS or results in the US, Canada or... In case of doubt, pls contact AAC Comm.

(2): This is not compulsory for the AJF Amateur Challenge.

## **Reglas y reglamentos para 2018**

### **Introducción:**

La razón principal de estos R & R es unificar el método de juzgar, la conducta y el sistema de puntaje en Amateur en Europa. Estos R & R beneficiarán, organizadores, jueces, expositores y espectadores, así como a los caballos. La diferencia con el concurso de morfología habitual de caballos árabes, hay que destacar la presentación técnica del presentador y la relación entre el presentador y el caballo. Estos temas serán tomados en cuenta para el puntaje total de la combinación.

Después de la temporada de 2017 e muestra una revisión general de la R & R que se ha hecho, basándose en las experiencias de los participantes, jueces y organizadores.

### **Condiciones de participación para los caballos:**

- Abierto a caballos árabes de pura raza registrados en cualquier libro genealógico WAHO reconocido.
- Abierto a Anglo--Árabes, o caballos con origen árabe inscritos en cualquier libro genealógico oficial. Mínimo exigido será el 25% de sangre árabe que debe ser probado con el certificado de registro.
- No se organizará clases de foal.

### **Restricciones de participación para los caballos:**

Las restricciones de entrada sólo se aplican a las clases de calificación ECAHO. Libertad, Costume classes, Junior handler, etc... Son clases no calificadas por el momento.

La participación en las **Clases de Novato (Novice)** no se permite si el caballo:

- Los niveles referidos abajo están según la pirámide de shows afiliados a ECAHO, según el libro azul 2018.
- Ha sido clasificado como un ganador de clase en, al menos, un concurso nacional de ECAHO C, o un nivel superior, en o antes de la fecha del cierre de las entradas de la actual show y que en 2016, 2017 o 2018, a menos que el caballo ha pasado de un clase joven a una categoría superior.
- Ha sido galardonado medalla de oro, plata o bronce en, al menos en un concurso ECAHO B o de equivalente nivel.

- Si el caballo ha pasado de novato a Amateur / Amateur con experiencia como se define en el sistema de clasificación a continuación. Consultar "Determinación del nivel".
- Caballos que han sido presentados por un handler profesional en el año en curso, o antes del día del concurso.

La participación en las **Clases de Amateur** no está permitida si el caballo:

- Ha sido galardonado ganador de clase. medalla de oro, plata o bronce en, al menos un show ECAHO internacional B, o nivel superior, en o antes de la fecha del cierre de las inscripciones del concurso y en 2016, 2017 o 2018, a menos que el caballo haya pasado de un clase joven a una categoría superior.
- Ha sido galardonado medalla de oro, plata o bronce en, al menos un concurso ECAHO A o Title-show, o equivalente.
- Si el caballo ha pasado de amateur a amateur con experiencia como se define en el sistema de ranking a continuación. Consulte "Determinación del nivel".
- Los caballos que no reúnen los requisitos para participar en clases de novato o amateur pueden ser mostrados en las clases de amateurs con experiencia, excepto aquellos que han sido premiados como Classwinner, oro, plata o bronce en un int. A-show o Title-Show en 2016, 2017 o 2018, a menos que el caballo haya pasado de joven a una categoría de Senior. En caso de que estos caballos hayan reunido tales victorias antes de 2016, pueden participar en clases amateur de experiencia.

#### **Restricciones de participación para los presentadores:**

- **Clases de principiantes** están abiertas para los presentadores novatos. Novatos en este caso significa no -profesional presentadores inexpertos que **nunca lograron una victoria** en una clase en un show ECAHO C--National o superior.
- Los propietarios que tienen un permiso de presentador de ECAHO y que sólo han presentado sus propios caballos pueden participar en las clases de **amateur**.

- **Clases amateurs** están abiertas para los presentadores de principiantes. Presentadores principiantes que obtuvieron una calificación **en** puntos tal y como se define en el siguiente sistema de clasificación, tendrá que subir al nivel amateur. Ver "determinación del nivel".
- **Clases amateurs** están abiertas a todos los presentadores no - profesionales que pasan de principiante a Amateur como se define en el sistema de ranking a continuación. Ver "determinación del nivel del".
- **Presentadores amateur** son presentadores no -profesionales, algunos con algo de experiencia, que no han recibido dinero a cambio de presentar un caballo. No -profesionales, los presentadores que han ganado títulos en un show ECAHO C--National o C Inter se considerarán presentadores de Amateur.
- Las clases de **Amateur** están abiertas a todos los presentadores no profesionales que pasaron de novato a amateur como se define en el sistema de clasificación a continuación. Ver "determinación de nivel"
- Los presentadores no profesionales que obtengan un Classwinner o una medalla, en los shows por encima de nivel C internacional se consideran experimentados y están excluidos de la participación en las clases de amateur.
- **La clase amateur con experiencia** está abierta para los presentadores de novato /amateur. Presentadores novatos/amateur que han obtenido puntos de calificación definidos en el sistema de clasificación a continuación tendrá que subir al nivel amateur con experiencia. Ver "nivel de determinación.
- Ningún presentador ha de ser pagado de alguna manera para presentar, para formarse o para entrenar un caballo para un tercero.

*Esto cubre a solamente las personas que reciben entrenamiento y preparación de caballos. (Si una persona en la centro se presta principalmente para la limpieza del establo y enseña el caballo show--stand en su tiempo libre, entonces es considerado amateur handler.-- "Produciendo" no significa "reproducción" en esta frase. "Producir" significa algo como "guardar, cuidar, formación etcétera. Son las personas que cobran a las cuadras y por los caballos en entrenamiento para los shows, competiciones etcétera. Cría (y venta de los potros, tiempo al tiempo) no está en este*



*punto. Si el criador cría una yegua sólo para vender el potro, se describirá como “Cría y venta” pero no como productor.*

Presentadores que mantienen su nivel de cualificación y sus puntos tendrán derecho a las siguientes temporadas de shows.

### **Sistema de juzgamiento:**

**En las Clases de presentación** se evaluará mediante un sistema de puntuación sobre 100, puntos completo solamente, en los siguientes criterios:

1. Tipo
2. Cabeza y cuello
3. Cuerpo y Línea Superior
4. Extremidades
5. Movimientos
6. Armonía entre el presentador y el caballo \*
7. Presentación \*\*

La cantidad total de puntos será anunciado @700 y no se recalcularán puntos @ 100

\* Armonía o manejo del caballo muestra la relación/comunicación entre el presentador y el caballo

\*\* Valoración técnica del standup, al paso recto y correcto al trote sin interrupción, etc.

En las clases Amateur y novato, los caballos entrarán en la pista al paso durante el juzgamiento del grupo. Para el juzgamiento individual, los caballos entrarán en la pista al paso, caminando hacia los jueces, Standup, luego al paso en línea recta alejándose de los jueces y volver en línea recta hacia los jueces. El presentador trotará al caballo alrededor de la pista según las indicaciones del jefe de pista.

### **Procedimiento para el Best in Show:**

Para la competición del "Best in Show", en todos los niveles, los presentadores trotarán sus caballos individualmente, trotan una vuelta y salen de la arena hasta que todos los presentadores hayan terminado el trote. Después entran a la arena al paso y alinean sus caballos delante de los jueces, según las instrucciones del jefe de pista.

### **Reglas para los desempates en clases y campeonatos:**

En caso de empate en el ranking de caballos en una **clase o** Best in Show, el ranking más alto se mirará la combinación con los puntos más altos de la armonía. Si todavía hay empate, se dará el lugar más alto a caballo con los puntos más altos para el tipo. A falta de una decisión en cualquiera de estos, la preferencia del "Juez " (nombrado por votación) será el desempate.

El título de "Mejor Novato" será seleccionado entre los ganadores de la clase de novato.

El título de "Mejor Amateur" se seleccionará entre los ganadores de clase de la clase amateur.

El título de "Mejor Amateur con experiencia" será seleccionado entre los ganadores de la clase de la clase de amateur con experiencia.

Puntos se dará a los caballos nominados de la siguiente manera:

- Un caballo nombrado por un juez para Best in Show le receive 4 puntos
- Un caballo nombrado por un juez por 1<sup>St</sup> subcampeón recibirá 2 puntos
- Un caballo nombrado por un juez para 2<sup>ND</sup> subcampeón recibirán 1 punto

En caso de empate, se seguirán las reglas para los desempates en los campeonatos.

Los jueces no conversarán sobre los caballos.

En el caso de un presentador sea clasificado con distintos caballos como Best in Show, el presentador tendrá que elegir un caballo para mostrar. Los otros caballos tendrán que ser mostrados por otro presentador del mismo nivel o inferior.

En el caso de "no se presente en bis", el presentador pierde sus puntos recogidos para esta combinación en las clases. Al no encontrar un presentador adecuado, es obligatorio ponerse en contacto con el DC, OC y el representante de AJF para encontrar una solución, para no perder los puntos. Sólo este procedimiento asegurará que el presentador o el caballo no pierdan los puntos debido a la descalificación.

### **Determinación del nivel**

El nivel del presentador se determinará por el comité de AJF Amateur Challenge antes del el inicio de la temporada. En el caso de un presentador se una más tarde en la temporada, se determinará su nivel de antes de la primera participación.

Los presentadores deben registrarse a través de <http://www.aljassimya-amateur-Challenge.eu> una "herramienta" estará disponible en este sitio web para determinar el nivel individual de cada uno. En caso de duda, un presentador deberá presentar sus "experiencias como presentador y resultados" al Comité, para que ellos determinen su nivel. En caso de discusión, la decisión final será tomada por esta junta.

Los puntos se dan según el ranking de la clase individual y se recogen por tanto el caballo y el presentador, pero no necesariamente como una binomio. Por ejemplo: presentadores novatos que presentan varios caballos pueden subir a nivel Amateur, mientras que los caballos permanecerán en nivel novato.

Los puntos para los caballos y los presentadores serán puntuados según el gráfico siguiente:

1 <sup>st</sup> place:	20 points
2 <sup>nd</sup> place:	15 points
3 <sup>rd</sup> place:	10 points
4 <sup>th</sup> place:	8 points
5 <sup>th</sup> place:	6 points
6 <sup>th</sup> place:	4 points
7 <sup>th</sup> place:	3 points
8 <sup>th</sup> place:	2 points
9 <sup>th</sup> place and lower:	1 point

Se otorgarán 5 puntos adicionales para el binomio "Best in Show en principiantes".

Se otorgarán 5 puntos adicionales al binomio "Best in Show en Amateur".

Al final de la temporada de concursos, la cantidad total de puntos obtenidos por el presentador determinará el nivel de la próxima temporada.

Presentadores que obtuvieron 80 puntos o más subirán de nivel.

Presentadores que han ganado 160 puntos o más se moverán hacia arriba al nivel amateur con experiencia.

Los caballos que no han sido presentados en programas amateurs en los dos últimos años pueden bajar un nivel, aunque todavía necesitarán aplicarse a todas las reglas para su determinación de nivel.

Los presentadores que no sacarán caballos en shows amateurs los dos últimos años se les permitirá bajar un nivel. No es obligatorio.

Los presentadores que ganaron cualquier clase en su carrera en nivel amateur o experimentado nunca pueden volver a nivel novato. A menos que el Comité AJF lo indique por escrito.

En caso de discusiones sobre el nivel de los presentadores/caballos: La fecha de validez de la confirmación del pago (fecha de la transferencia de la inscripción en la cuenta del Comité Organizador) después de entrada el registro para el programa se determinará el nivel de esa temporada de show.

Todos los organizadores remitirá los resultados, incluyendo los nombres de los presentadores así como la información sobre el caballo, a la Challenge de AJF vzw, dentro de una semana después del cierre del show, quien publica un registro actualizado de los caballos/presentadores en cada nivel.

### **Reglamento General del concurso:**

#### **Oficiales y normas**

1. El formulario de inscripción, junto con el horario del show es un contrato entre el organizador del espectáculo y la persona que firma el formulario de inscripción. Esa persona se hará responsable el caballo en el caso de las sanciones impuestas.

Al participar en un concurso, el comité organizador, jueces, expositores, propietarios y presentadores se comprometen a aplicar estas normas a ellos mismo y ayudar al cumplimiento de las mismas "Reglas de conducta de los concursos morfológicos", en cuanto a cuestiones veterinarias y uso indebido de sustancias prohibidas, se regirán por la normativa veterinaria ECAHO y las normas ECAHO para el Control de sustancias prohibidas. Los acompañantes son por ejemplo, entrenadores o personas que representan las normas del comité organizador del concurso así como asistentes de cualquiera de las personas. Por lo tanto todos ellos aceptará la jurisdicción de la Comité disciplinario (DC), el Comité disciplinario permanente (COSUDE) y el Comité de Apelaciones de ECAHO (EAC).

El propietario registrado o el arrendatario actual del caballo será considerado primordialmente como la persona responsable el caballo con respecto a la jurisdicción de ECAHO.

Estas reglas serán interpretadas cuando sea necesario bajo las disposiciones de las leyes de Suiza.

Los organizadores del concurso no están autorizados a introducir normas que están en conflicto con la EAHSC "Reglas de conducta de Show".

2. Los caballos deben estar acompañados en el concurso por su pasaporte que tiene que contener todos los registros de vacunación. Esos caballos procedentes de un país que no emite un pasaporte, debe acompañarse de un documento oficial de registro que incluye una descripción gráfica y todos los registros de vacunación.

Si, cuando un caballo asiste a un espectáculo, su pasaporte está en el registro por cualquier razón, entonces será necesario una carta del libro genealógico, debiendo proporcionarse junto con una fotocopia del pasaporte, incluyendo la descripción y la cartilla de vacunación.

Los expositores declararán en el formulario de inscripción cualquier conflicto de intereses real o aparente con cualquiera de los jueces invitados para el show. Si el expositor no declara un conflicto de intereses existente perderá todos los derechos de inscripción y se impedirá que el caballo participe.

Los organizadores no aceptarán ninguna entrada en la pista ante cualquier situación de conflicto de intereses real o aparente con uno de los jueces designados, a menos que un juez de reserva está disponible.

Si entiende que un caballo puede producir un conflicto de intereses real o aparente:

- Si es entrenado o presentado por un miembro de la familia del juez
- Si ha sido comprado o vendido por el juez ya sea como propietario o agente,
- Si es propiedad en todo o en parte por el juez o por un miembro de la familia del juez, o socio de negocios en una empresa de negocios de caballo árabe,
- Si ha sido arrendado por el juez, en cualquier momento
- Si ha sido desarrollada por el juez o es propiedad de una organización de cría en el cual el juez es o era un empleado,
- Si ha sido regularmente entrenados, examinado o tratado por el juez en una capacidad profesional,
- Si es objeto de una negociación para comprar o arrendar, o una condición de compra provisional que el juez es una parte.

En caso de duda, prevalecerá la decisión del Comité disciplinario.

Ningún juez puede negarse a juzgar un caballo, si se consideran tener un conflicto de intereses con respecto a ese caballo.

**En la pista de concurso, todas las comunicaciones entre jueces y los presentadores antes de la entrega de premios serán a través del jefe de pista.**

Los presentadores estarán perfectamente vestidos. Puede usarse cualquier traje usado normalmente en su país de origen.

Los presentadores no pueden usará ropa que contenga cualquier tipo de publicidad que revela la conexión de los caballos que están presentando.

-- El juez puede solicitar que el jefe de pista de la orden para retirar caballos con defensas graves o falta de doma.

-- El juez puede solicitar que el jefe de pista pida a un presentador abrir la boca de un caballo o agarrar sus manos o pies para realizar una inspección.

-- Para ser juzgados tiene que mostrarse el caballo al paso y al trote. Los presentadores que no cumplan con las instrucciones del jefe de pista con respecto a lo anterior se les mostrara la tarjeta roja por el jefe de pista.

- Los caballos tienen entrar en la pista de concurso no menos de 10 minutos antes del comienzo de la clase.

-- Presentadores que aparezcan tarde (y les falta el paseo alrededor de la pista de concurso), serán excluidos de la clase.

--Sementales y potros de tres años de edad puede ser presentados usando cabezadas y embocaduras que sean seguros y cómodos para el caballo. Todas las cabezadas sin embocadura son igualmente seguras y cómodas para el caballo. Cualquier caballo que no está bajo control será descalificado de la pista de concurso.

### **Salud del caballo:**

Los expositores que parezcan estar lesionados pueden ser evaluados y colocados por los jueces. Jueces podrán excluir cualquier caballo que presente síntomas de cojera.

### **Preparación de los caballos**

No se permite ninguna alteración del color básico de la piel, de la capa o cascos. Cascos pintados, barnices incoloros, tintes, spray de brillo y operaciones cosméticas están prohibidos incluyendo extensiones. Se aceptarán el casco pintado con aceites incoloros, vaselina o aceite y tiza blanca en extremidades blancas. Están prohibidos los métodos artificiales de dilatar los ojos que afectan a la acción natural del caballo o de lo contrario que influyen en su acción o comportamiento por oxigenación del torrente sanguíneo o por el uso de pesas o zapatos artificialmente ponderados o por tratamiento eléctrico o químico de cualquier tipo y en cualquier momento antes o durante la exposición.

Quemaduras, cortes u otras marcas en el cuerpo de cualquier exposición en esos lugares o posiciones que indique que se han utilizado métodos prohibidos se considerará motivo suficiente de eliminación de cualquier participante, quedando sujeto a la valoración del DC con asesoramiento del veterinario.

a) En las clases los caballos pueden ser totalmente o en parte esquilados, las pestañas no se pueden cortar, el pelo las orejas y pelo táctil tiene que dejarse intacto alrededor de la nariz, boca y los ojos. Caballos que no cumplan estos criterios no podrá participar. "Calvicie" no se recomienda.

b) No se permite ningún equipo destinado a alterar el aspecto natural del caballo en los establos, incluyendo sudadores de cuello, collares de cuello, racks de cola, trabas o pesos. Cualquier persona que use dicho equipo en el recinto ferial podrá ser suspendida por la DC durante el período en que se realiza el concurso.

### **Crueldad**

Si se produce una excesiva utilización de fustazos, o golpes para estimular más al caballo, o una intimidación, o un uso de dispositivos de descarga eléctrica que infligen dolor. Por cualquier medio estará totalmente prohibidos en todas las partes del recinto donde se celebra el concurso. Las acciones arriba mencionadas serán sancionadas.

### **Jueces**

Todas las clases serán juzgadas por 3 jueces. Mínimo un juez será de cualquier organización nacional de caballos árabes que sea miembro de ECAHO. Al menos un juez será extranjero. Su será un juez de la lista A o B de ECAHO. Los jueces no ECAHO pueden solicitar un permiso temporal. Los jueces

que juzgan las clases pueden también oficiar en las competiciones montadas en el mismo Show. La competición montada o el trail serán juzgadas por lo menos un juez registrado.

### **Comité de disciplina**

Se requiere mínimo que uno de los miembros tiene que ser elegido desde la lista de miembros del Comité de disciplina EAHSC y este tiene que hablar el idioma local. Si hay más de dos DCs, la mayoría debe ser de la lista EAHSC de DCs.

### **Clases Pleasure**

Las Clases Pleasure para principiantes están abiertas para caballos y jinetes que nunca montaban en un nivel avanzado (A) o maestro (M) nivel en concurso ECAHO--recognized.

El nivel avanzado de las clases de pleasure está abierto a todos los jinetes y caballos, sin importancia de su nivel. Pero estos no serán parte de la AJF Amateur Challenge.

La clase Classic Pleasure y Western Pleasure pueden acoplarse en el caso de menos de 3 participantes por clase. En este caso se respetarán clasificaciones separadas para cada disciplina.

En el caso de menos de 3 participantes por nivel, se unirán los diferentes niveles. En este caso se respetarán clasificaciones separadas para cada nivel.

Los caballos cruzados de árabe y Anglo árabes pueden participar en estas clases en un ranking separado. ECAHO no incluye estos caballos en el "sistema de caballo de máxima puntuación".

### **En las clases a la mano/o montado de Trail**

Las clases a la mano y montadas de trail tienen que ser organizadas.

El organizador se comunicará al menos 10 días antes del evento, los patrones a todos los participantes de estas clases. Todos los medios de comunicación se usarán para anunciar los patrones.



### **Apéndice:**

Las clases de pleasure serán organizadas según el libro verde de ECAHO 2017, pueden ser (2) incluidas en el ECAHO "sistema de caballo de máxima puntuación". Si es así, la invitación con el calendario preliminar, las condiciones de entrada y la lista de los dos jueces mínimos deben ser aprobadas por la Comisión deportiva ECAHO. Utilice el formulario oficial de afiliación para esto.

Las clases de plasure y Trail siguen el libro verde de Ecaho:

[https://www.ecaho.org/uploads/94cc5de2e2c5caba065e3fe5b843d674\\_green\\_book\\_2017\\_full.pdf](https://www.ecaho.org/uploads/94cc5de2e2c5caba065e3fe5b843d674_green_book_2017_full.pdf)

Información extra para los de principiantes en las diferentes disciplinas de deporte:

En todas las clases, por razones de seguridad, un al jinete novato se le permite usar un casco (aprobado por FEI) en lugar de un sombrero western.

Los organizadores tienen que informarse sobre las normas aplicables dentro de su Federación ecuestre nacional. Algunos países tienen reglas adicionales sobre vacunas, cascos, etc... Los organizadores tienen que informar claramente a sus participantes, especialmente si vienen del extranjero, antes de que registren a cualquier competidor

- 1) Western Pleasure (Ecaho, EAHSpSC afiliado): Seguimos el libro verde, sólo una excepción: los caballos, sin importar su edad pueden ser montados con un filete partido y a dos manos.
- 2) Classic Pleasure (Ecaho, EAHSpSC afiliados): no hay excepciones a las reglas oficiales.
- 3) Hunter Pleasure (Ecaho, EAHSpSC afiliado): Se recomienda a los jinetes (para su propio beneficio) a utilizar una silla de montar de hunter, pero se permitirá una silla de montar de doma clásica. Nota: en los niveles más altos esto no se aceptan
- 4) Trail montado (Ecaho, EAHSpSC afiliado): Preferiblemente un traje completo western , incluyendo sombrero o casco. Sin importar la edad de los caballos pueden ser montados con de filete partido y a dos manos. Equipo completo inglesa y tachuela correspondiente serán aceptadas. NO están permitidas las fustas!

5) Trail a mano: vestimenta: preferiblemente un traje completo western, incluyendo sombrero o casco (sin silla de montar, sin filete), con un cabezada de cuero de presentación. No se permite cadena, no se permiten fustas.

El presentador puede también decidir si usa botas tipo inglesa incluyendo el equipo del montar a caballo y sombrero, o una vestimenta normal en la presentación a mano. En este caso caballos pueden presentarse con una cabezada de cuadra de cuero o en una cabezada de espectáculo propia para caballos árabes, preferiblemente con un ramal de cuero. La cadena estará permitida, prohibido pinchar y/o fustear. Nota: Tocar el caballo no está permitido, hasta que abandone la pista!